Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

гимназия № 397 Кировского района Санкт-Петербурга

имени Г.В. Старовойтовой

«СОГЛАСОВАНА»	«ПРИНЯТА»	«УТВЕРЖДЕНА»
на заседании МО	на заседании	приказом от 26.08.2025
протокол № 1	педагогического	№ 309
от 26.08.2025	совета	Директор:
	протокол № 1	Матвеева Т.Е.
	от 26.08.2025	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Труд (технология)»

3 класс

Санкт-Петербург 2025 – 2026

Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Технология» разработана на основе:

- ✓ Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Закона Санкт-Петербурга от 17.07. 2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее ФГОС начального общего образования);
- ✓ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- ✓ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 года № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- ✓ Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее СанПиН 2.4.2.2821-10);
- ✓ Распоряжения Комитета по образованию от 15.04.2022 № 801-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году»:
- Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ гимназия № 397;
- Учебного плана ГБОУ гимназии №397 на 2022-2023 учебный год, утвержденного приказом по гимназии от 19.05.2022 №185.
- ✓ Авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой

Программа реализуется через УМК «Технология» авторов Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой, рекомендуемый Министерством Образования РФ, входящий в федеральный перечень учебников для общеобразовательных учреждений на 2022 – 2023 учебный год.

Программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности; способствует формированию ключевых компетенций обучающихся; обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию обучающихся.

На изучение курса в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Рабочая программа соответствует ФГОС и рассчитана на 34 учебных часа.

Цели изучения учебного предмета «Технология»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий:

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческой самореализации; мотивация к творческой самореализации;

ческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях:

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративнохудожественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

Содержание учебного предмета

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративнохудожественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и

отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Оценка работ и ответов обучающихся

Оценивание осуществляется на основе «Положения об оценивании знаний обучающихся ГБОУ гимназии №397 им. Г.В.Старовойтовой», утверждённым приказом директора.

Содержание учебного предмета в 3 классе.

№	Раздел	Ко	Планируемые результаты обучения	
		л-	Предметные	УУД
		во		
		ча-		
		сов		
1	Информа-	3	Научатся:	Личностные:
	ционная мастерская	ч.	- правилам работы на компьютере; - включать и выключать компьютер; - пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); - выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать); - работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера. Получат возможность: - повторить изученный во втором классе материал;	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; - воспитание бережного отношения к окружающей природе и труду мастеров; - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; - развитие доброжелательности, эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развитие творческих способностей, воображения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения как средств интеллектуальной адаптации; - понимание необходимости бережного отношения к природе; - формирование целостного, социально ориентированного

- изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере;
- получить общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация);
- показать место и роль человека в мире компьютеров;
- получить общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении;

взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы;

- воспитание чувства справедливости и правдивости при оценке своих умений и умений одноклассников.

Регулятивные:

- -учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять тему, ставить цели и задачи урока совместно с учителем;
- изготавливать изделие с опорой на план;
- отделять известное от неизвестного;
- составлять план предстоящей работы и придерживаться его;
- оценивать результат своей деятельности;
- анализировать предложенное залание

Коммуникативные:

- -уметь слушать и понимать высказывания собеседника;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- допускать существование различных точек зрения;
- оценивать результаты своей деятельности и труда одноклассников.
- принимать участие в коллективном обсуждении проблемы;
- адекватно относиться к оценке учителя и одноклассников;
- осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе.

Познавательные:

- делать предварительный отбор источников информации;
- наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, технологические опера-

				ции;
				- выявлять особенности
				оформления и обработки;
				- открывать новые знания, ре-
				шать поставленные задачи че-
				рез пробные упражнения.
2	Мастерская	5 ч	Научатся	Личностные:
_	скульптора		- изготавливать скульптурные	- мотивация к творческому
	en jui i i i i i i i i i i i i i i i i i i		изделия из пластичных материа-	труду;
			лов;	- формирование чувства удо-
			- изготавливать изделия в техни-	влетворенности от сделанного
			ке намазывания пластилина на	самостоятельно;
			пластилиновую заготовку;	- уважительно относиться к
			- изготавливать изделие с рель-	людям труда и результатам их
			ефной отделкой из пластичных	труда;
			материалов	- формирование начальных
			Получат возможность научиться	навыков адаптации (умение
			- называть материалы и инстру-	выделять проблему и видеть
			менты скульптора;	конструктивные особенности
			- приемам работы скульптора;	и технологию изготовления
			- способам и приёмах, получения	образцов);
			рельефных изображений;	Регулятивные:
			- приёмам формообразования	- организовывать рабочее ме-
			фольги	сто для работы с бумагой и
				картоном;
				- понимать поставленную за-
				дачу;
				- составлять план предстоящей
				практической работы, при-
				держиваться его;
				- анализировать образцы изде-
				лий с опорой на памятку.
				Коммуникативные:
				- оценивать свои достижения и
				достижения своих однокласс-
				ников;
				- формулировать собственное
				мнение и позицию, вступать в
				диалог (отвечать на вопросы,
				задавать вопросы, уточнять
				непонятное); - осваивать умение обсуждать
				и оценивать свои знания;
				- слушать собеседника, изла-
				гать своё мнение, осуществ-
				лять совместную практиче-
				скую деятельность, анализи-
				ровать свою деятельность.
				Познавательные:
				- использовать ранее приобре-
				тенные знания и умения в
				практической работе;
				- изготавливать изделия с опо-
i				

				рой на рисунки, инструкции, схемы; - выполнять работу по технологической карте; - решать конструктивнотехнологические задачи через наблюдение и рассуждения, пробные упражнения; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике.
3	Мастерская рукодель- ницы (швеи, вы- шиваль- щицы)	9 ч.	- изготавливать изделие с разметкой кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка изготавливать изделие с использованием пуговиц с дырочками изготавливать изделие сложной конструкции с отделкой пуговицами изготавливать изделие из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей - изготавливать футляр из плотного несыпучего материала с застежкой из бусины или пуговицы. Получат возможность научиться - различать техники вышивки разметке деталей по чертежу закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений; - определять назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей; - самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия; - способам и приемам пришивания пуговиц.	Личностные:

	<u> </u>	1		
				лять сотрудничество, осваивать умение договариваться,
				обсуждать, прислушиваться к
				чужому мнению.
				Познавательные
				- анализировать образцы изде-
				лий по памятке;
				- открывать новые знания, ре-
				шать конструкторско-
				технологические задачи путем
				наблюдения, рассуждения,
				сравнения и с помощью проб-
				ных упражнений;
				- делать выводы о наблюдае-
				мых явлениях;
				- выполнять работу по техно-
				логической карте;
				- искать дополнительную ин-
				формацию в книгах, словарях,
				интернете, журналах и энцик-
				лопедиях;
				- пользоваться ранее приобре-
				тенными знаниями и умения-
				ми в практической работе;
				- сравнивать конструктивные
				и декоративные особенности
				зданий разных по времени и
	3.5	10	***	функциональному значению.
4	Мастерская	12	Научатся	Личностные:
	инженеров-	ч.	- изготавливать изделие макет	- формирование уважительно-
	конструк-		здания с элементами декора из гофрокартона	го отношения к людям труда, мастерам, рукодельницам и
	торов, строителей,		- изготавливать изделие кубиче-	результатам их труда;
	декорато-		ской формы на основе развёртки.	- формирование уважительно-
	ров		- изготавливать коробки-	го отношения к истории и
	ров		упаковки призматических форм	культуре своего и других
			из картона.	народов;
			- декорировать коробку-	- осознание своей этнической
			упаковку оклеиванием тканью и	и национальной принадлежно-
			другими известными способами	сти, ценности многонацио-
			отделки.	нального российского обще-
			- изготавливать транспортное	ства;
			средство из картона и цветной	- развитие навыков сотрудни-
			бумаги по чертежам деталей	чества со взрослыми и сверст-
			объемных и плоских форм.	никами в различных социаль-
			- различным способам соедине-	ных ситуациях, умение не со-
			ния деталей наборов типа «Кон-	здавать конфликты и находить
			структор».	выходы из спорных ситуаций.
			- изготавливать поздравитель-	Регулятивные:
			ную открытку по чертежу - изготавливать изделие с ис-	- организовывать рабочее место для работы с текстилем,
			г — изготавнивать изпение С ИС=	гото дия панны с текстипем Т
				-
			пользованием художественной	рационально раскладывать
				-

пользованием художественной техники «изонить».

- изготавливать изделия в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги

Получат возможность научиться - технологии обработки гофрокартона, использовать цвет и фактуру гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов.

- читать развертки прямоугольной призмы, уметь соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток;
- приемам оклеивания коробки и ее крышки тканью
- изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы
- выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия;
- делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезлы:
- приемам получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга;
- приемы изготовления изделий в художественной технике изонить;
- совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия;
- развивать воображение, дизайнерские качества

работы и придерживаться его;

- отделять известное от неизвестного.;
- проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления;
- объективно оценивать результат своей деятельности и приобретённые знания;
- понимать, принимать и удерживать учебную задачу и поставленную цель.

Коммуникативные:

- осваивать умение обсуждать;
- адекватно относиться к оценке своих знаний учителем и одноклассниками, принимать иную точку зрения;
- осуществлять сотрудничество, осваивать умение договариваться, обсуждать, прислушиваться к чужому мнению.
- обсуждать конструктивные особенности изготовления изделия

Познавательные:

- анализировать образцы по памятке;
- наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению;
- открывать новые знания, решать конструкторскотехнологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений;
- делать выводы о наблюдаемых явлениях;
- выполнять работу по технологической карте;
- искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях;

				 упражняться в чтении чертежей; пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе; сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному значению; искать ответы на вопрос в учебнике.
5	Мастерская кукольника	5 H	 научатся изготавливать марионетку из любого подходящего материала изготавливать изделие из предметов и материалов одежды (из старых вещей). изготавливать игрушкуневаляшку из любых доступных материалов с использованием готовых форм. Получат возможность научиться использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий. грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий. делать разметку на глаз и по шаблонам, осуществлять точечное клеевое соединение деталей, биговку. решать конструкторскотехнологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия 	Личностные: - формирование уважительного отношения к людям труда, мастерам и результатам их труда; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. Регулятивные: - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия оценивать результаты своей и групповой работы Познавательные: - изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете Коммуникативные: - высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать распределять работу в группе, работать в группе, исполнять социальные роли делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
	Всего (ча-	34		
	сов)	Ч		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

N урока	Тема урока
Урок 1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок 2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок 3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок 4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации
Урок 5	Работа с текстовой программой
Урок 6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов
Урок 7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
Урок 9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм
Урок 10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования
Урок 12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 14	Развертка коробки с крышкой
Урок 15	Оклеивание деталей коробки с крышкой
Урок 16	Конструирование сложных разверток
Урок 17	Конструирование сложных разверток

Урок 18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия		
Урок 19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия		
Урок 20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия		
Урок 21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия		
Урок 22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей		
Урок 23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)		
Урок 24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой		
Урок 25	Пришивание бусины на швейное изделие		
Урок 26	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности		
Урок 27	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов		
Урок 28	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов		
Урок 29	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов		
Урок 30	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов		
Урок 31	Итоговый контроль за год (повторение)		
Урок 32	Резервный урок.		
Урок 33	Резервный урок.		
Урок 34	Резервный урок.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3			

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Основная учебная	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс. Учебник для общеоб-
литература	разовательных организаций – М., Просвещение, 2020г.
Дополнительная	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для
литература	общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2019г.
Учебные и спра-	
вочные пособия	
Учебно-	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. Пред-
методическая лите-	метная линия учебников «Школа России». 1-4 классы М., Про-
ратура для учителя	свещение, 2019;
	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с по-
	урочными разработками. 3 класс М., Просвещение, 2019;
Дидактические ма-	Шаблоны, лекало
териалы	
Материально-	Компьютер, мультимедийный проектор, доска, мел
техническое обес-	
печение	
Цифровые образо-	Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Элек-
вательные ресурсы	тронный документ]. Режим доступа: http://window.edu.ru
	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ре-
	сурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://school-
	collection.edu.ru
	Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федераль-
	ного центра»: [Электронный документ]. Режим досту-
	па: http://fcior.edu.ru
	Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. –
	Режим доступа: http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru
	Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых
	http://stranamasterov.ru/
	Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим до-
	ступа: <u>http://nsc.1september.ru/urok/</u>
	Сайт издательства «Дрофа - http://www.drofa.ru/
	Презентации по ИЗО и технологии - http://shkola-
	abv.ru/katalog prezentaziy5.html
	Презентации к урокам (лепка) - http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836